Wie KI helfen kann: Weltweit und gegen „Fake-News“

Tilman Wagner

Innovationsmanager

Made for minds.

Der Papst als Zauberkünstler?

Beispiel für Missinformation, produziert für TheEllenShow:
https://www.youtube.com/watch?v=1KFj6b1Xfe8

Erläuterungen hier zu finden:
https://www.snopes.com/fact-check/pope-magic-trick/

CYBERSICHERHEIT

Fake News sind die größten Risiken in Netz

Falschinformationen manipulieren die öffentliche Meinung. Für Wirtschaft und Demokratie sind sie eine zunehmende Gefahr, zeigt eine neue Studie.

tagesschau.de

Suche in tagesschau.de

Wetter Ihre Meinung Mehr

Fake News, zu 50 Prozent perfekt

04.09.2019 – Karen Hao

Die Organisation OpenAI hat weitere Teile eines Modells veröffentlicht, das täuschend echte Nachrichten beliebigen Inhalts schreiben kann. Forscher sind sich uneins, wie mit solchen heiklen Innovationen umzugehen ist.

TAGESSCHAU.DE ALS ...

uelle und
beeinflussen.

Pope Francis Shocks Wo
Donald Trump for President, Rele
Statement

TOPICS: Pope Francis Endorses Donald Trump

Stand: 27.02.2019 12:28 Uhr - Lesezeit: ca.3 Min.

Fake News: Brasilien im Griff von Falschnachrichten

von Matthias Ebert

Maria Clara Dias packt ihre Koffer, weil sie die Lügen im Netz nicht mehr aushält. Sie ist Professorin an der staatlichen Universität von Rio de Janeiro und hatte zuletzt eine Studie zu Morden an homosexuellen Frauen veröffentlicht. Im derzeitigen politischen Klima unter dem rechtsextremen Präsidenten Jair Bolsonaro offenbar riskant: Ein Blogger nahm Maria Clara Dias ins Visier und attackierte sie

chnology

eepfake videos could 'spark' violent
ocial unrest

Share

Fake messages shared via social media have contributed to violence in India

ZDFzoom: Gezielte Manipulation

Fake-News-Macher im Netz

von Oliver Koytek 28.08.2019 16

Mit Desinformation wird immer stärker um die öffentliche Meinu
News im Internet Stimmung gemacht. Längst gefährdet Meinung
Demokratie.

Fake-News ab Fliessband: wie Indiens Fact-Checker Falschinformationen aufdecken

Millionen von Freiwilligen werben in den sozialen Medien für die indischen Parteien. Sie verbreiten auch Lügen und Hetze. Einige Journalisten wehren sich dagegen.

TRULY

media

TRULY media

Home Solution About Us Blog Contact us

Mehr Infos und Demos unter:
https://www.truly.media/

Three steps are all you need

Find

Use Truly Media – or your own trusted and established ways and tools – to find content from a variety of sources. Bring everything together in one place: a Truly Media collection.

1: Suchen

Organize

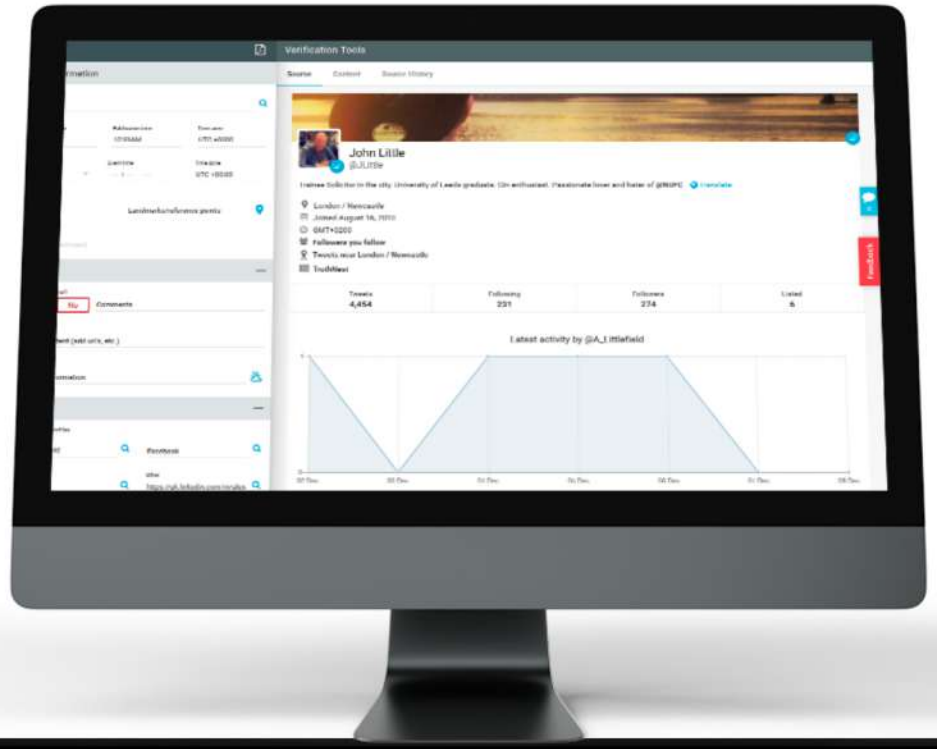
Organize your content and share your work and findings in real time with colleagues anywhere in the world, across time zones and organizational barriers.

2: Sortieren

Verify

Verify together, in real time. Exploit a toolkit of the most effective internal and third party verification tools that support you in gathering information and making decisions.

3: Verifizieren



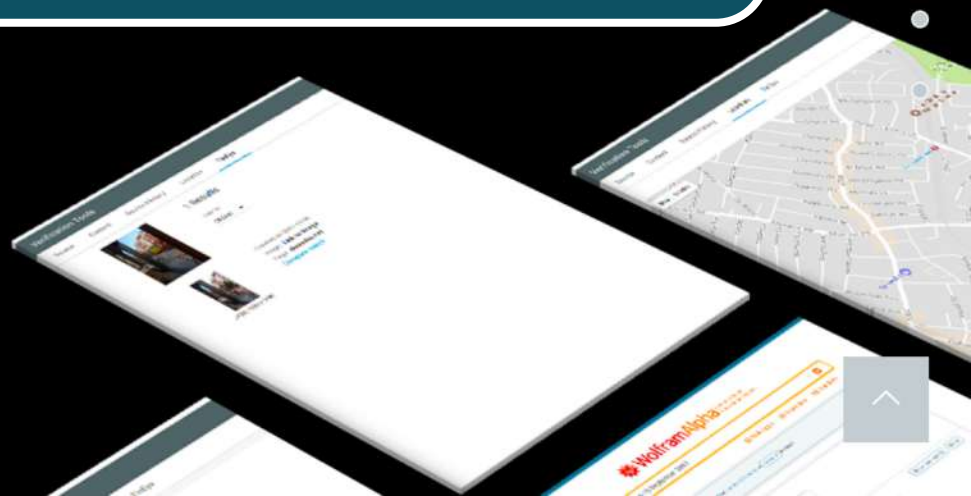
Extract and visualize useful information

Drill into item details through different visual representations and diagrams. Check the source history, translate textual content, extract links and media items to get a quick and rich overview of any item.

4: “Halbkünstliche Intelligenz”

Use effective verification tools

Google Maps, TinEye, WolframAlpha, Google Reverse Image Search, Yandex, Snopes, Pipl and many more tools are available to you. Make your life easier by having a selection



Beispiel für DeepFake, zu finden auf: https://www.instagram.com/bill_posters_uk/

WeVerify

DIGGER
deepfake detection

Weitere Planung:

- Automatisiertes Monitoring sozialer Plattformen
- Aufspüren von potentiell viralem Kontent zur Verifizierung
- Vertrauenswürdigkeit einer Quelle anzeigen
- Unterstützung bei der Verifizierung von Bildern und Videos
- Verdächtige Statements im Kontext aufspüren
- Zielpublikum und Ausbreitung von Disinformationen identifizieren
- Zentrales Archiv verifizierter Inhalte
- Effizienzmessung der Verifizierungsstrategien

Und wenn wir mit Hilfe von KI alle “FakeNews” und DeepFakes erkannt haben?

https://pixabay.com/de/users/geralt-9301/

news.bridge

news.bridge

- Eine mash-up Plattform
- Optimierter, halb-automatischer, multilingualer News Workflow
- Transkripte, Übersetzung, Zusammenfassung, Untertitel, Voice-Over
- Vollständige redaktionelle Kontrolle (“human in the loop“)
- 100+ Sprachen

news.bridge

AV content

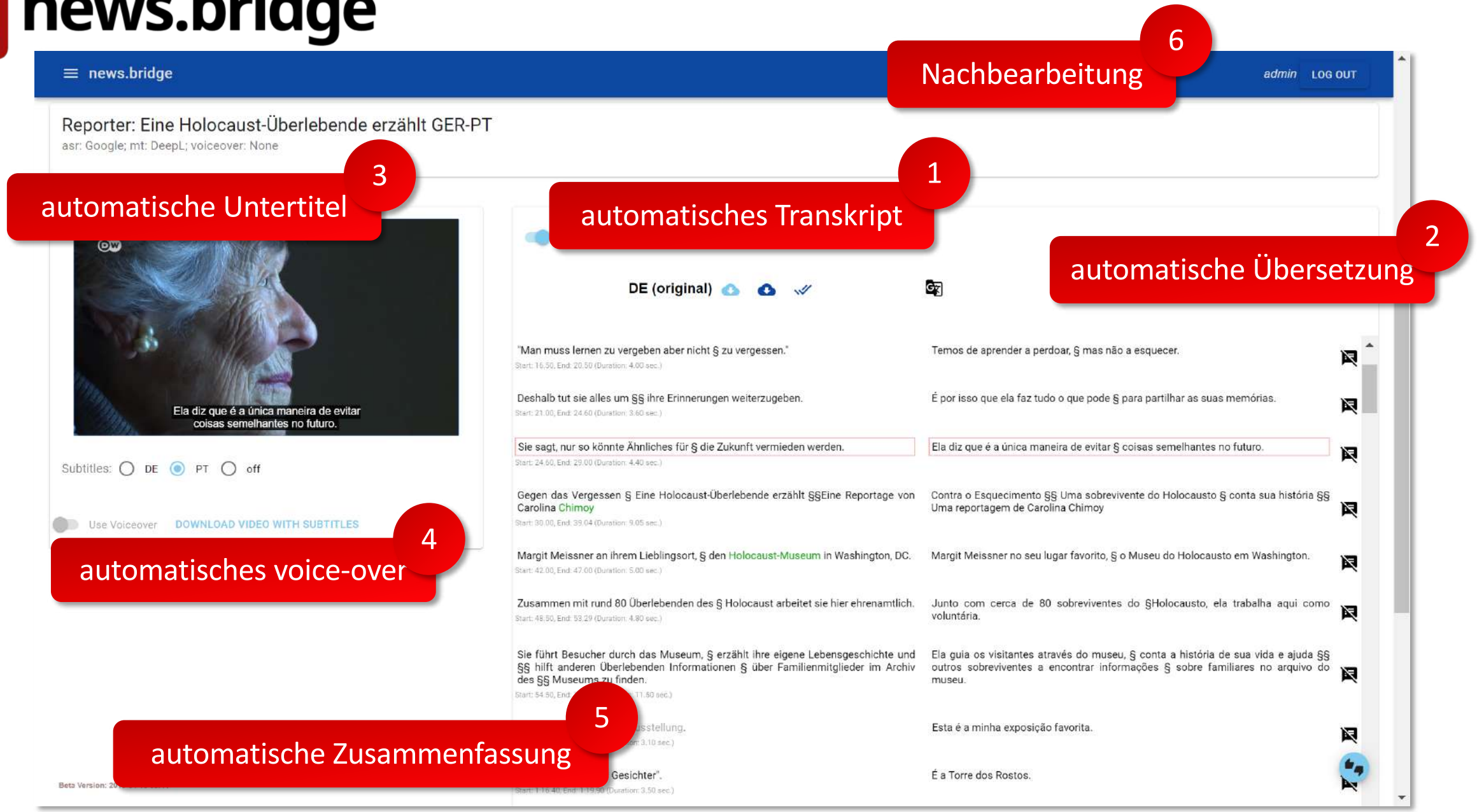
Script

00:10	startTranscript	
00:10	startSpokenText	Lentils are the humble pear
00:13	startSpokenText	It needs a second glance to
00:16	startSpokenText	as a miracle of nutrition.
00:21	startSpokenText	We call it Malka, we call it N
00:24	startSpokenText	We eat it whole and we eat
00:35	startSpokenText	Lentils can help regulate blo
00:38	startSpokenText	And may even reduce the ri
00:43	startSpokenText	We eat lentils all year long.
00:50	startSpokenText	You can easily figure out tha
00:55	startSpokenText	In the same 40 years, lentil
00:59	startSpokenText	Therefore: Everybody wants
01:04	startSpokenText	How can the future need fo
01:07	startSpokenText	The fields are not getting ar
01:12	startSpokenText	that are severely affected b
01:17	startSpokenText	Climate is changing. Our cro
01:23	startSpokenText	For that, we have to breed
01:30	endTranscript	

AV content+

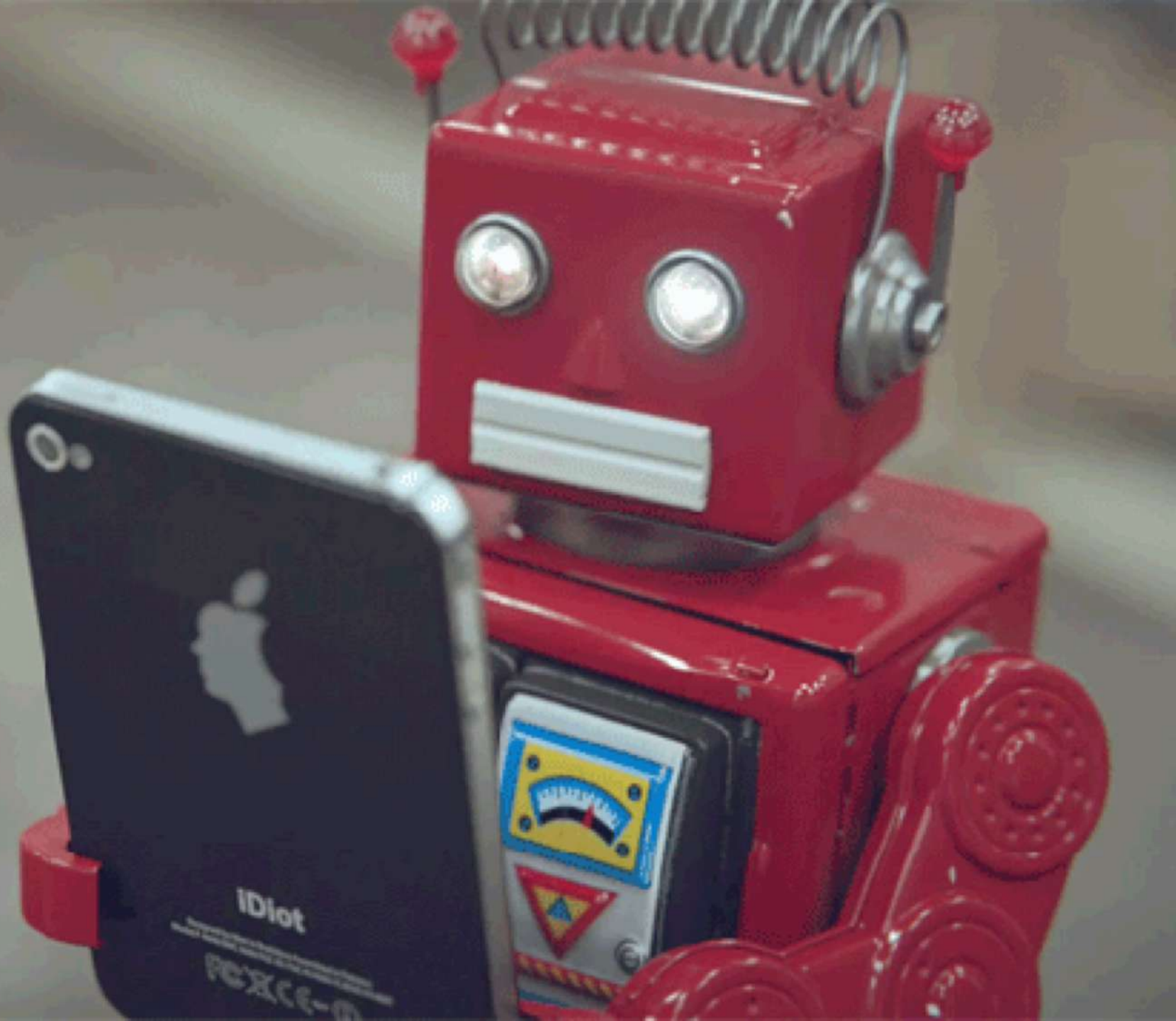
- Subtitles (srt or hardcoded)
- Voice-over (optional or hardcoded)
- Download result & process or,
- Get iframe & embed

news.bridge


news.bridge
admin
LOG OUT
Reporter: Eine Holocaust-Überlebende erzählt GER-PT
asr: Google; mt: DeepL; voiceover: None
Ela diz que é a única maneira de evitar coisas semelhantes no futuro.
Subtitles: DE PT off
Use Voiceover
DOWNLOAD VIDEO WITH SUBTITLES
DE (original)
"Man muss lernen zu vergeben aber nicht § zu vergessen."
Temos de aprender a perdoar, § mas não a esquecer.
Deshalb tut sie alles um §§ ihre Erinnerungen weiterzugeben.
É por isso que ela faz tudo o que pode § para partilhar as suas memórias.
Sie sagt, nur so könnte Ähnliches für § die Zukunft vermieden werden.
Ela diz que é a única maneira de evitar § coisas semelhantes no futuro.
Gegen das Vergessen § Eine Holocaust-Überlebende erzählt §§Eine Reportage von Carolina Chimoy
Contra o Esquecimento §§ Uma sobrevivente do Holocausto § conta sua história §§ Uma reportagem de Carolina Chimoy
Margit Meissner an ihrem Lieblingsort, § den Holocaust-Museum in Washington, DC.
Margit Meissner no seu lugar favorito, § o Museu do Holocausto em Washington.
Zusammen mit rund 80 Überlebenden des § Holocaust arbeitet sie hier ehrenamtlich.
Junto com cerca de 80 sobreviventes do §Holocausto, ela trabalha aqui como voluntária.
Sie führt Besucher durch das Museum, § erzählt ihre eigene Lebensgeschichte und §§ hilft anderen Überlebenden Informationen § über Familienmitglieder im Archiv des §§ Museums zu finden.
Ela guia os visitantes através do museu, § conta a história de sua vida e ajuda §§ outros sobreviventes a encontrar informações § sobre familiares no arquivo do museu.
Esta é a minha exposição favorita.
É a Torre dos Rostos.
Nachbearbeitung
6
automatische Untertitel
3
automatisches Transkript
1
automatische Übersetzung
2
automatisches voice-over
4
automatische Zusammenfassung
5

Beispiel für den Einsatz von news.bridge auf dem DW Global Media Forum.
Zu funden unter: https://twitter.com/DW_GMF/status/1133033251973545984?s=20

Interesse?



TRULY media

https://www.truly.media/
@trulymedia

news.bridge

http://newsbridge.eu/
@newsbridge_hlt

DW *Made for minds.*

DW

Innovation

https://blogs.dw.com/innovation/